

Проектная работа по теме:
**«Расскажем людям о войне. Вторая мировая
война в произведениях английских, русских и
американских писателей»**

Учащихся 9 «Е» класса
Черницких Анны, Закаряевой Мдины

Руководители: Казанцева Е.А., Лафицкова О.В.

Государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение города Москвы «Школа имени Артёма
Боровика»



АКТУАЛЬНОСТЬ



Вторая мировая война занимает значительное место в истории многих стран. Некоторые страны принимали в ней участие, но их территории не были затронуты военными действиями. Этим и объясняется разное восприятие событий людьми, а следовательно, и различное их освещение в произведениях художественной литературы. Главными критериями было рассмотрение в произведениях таких тем как: “женщины во время войны”, “концлагерь”, “русский характер”. Вторым критерием была страна проживания писателей. На основе наиболее понравившихся произведений был создан сценарий постановки «Расскажем людям о войне».



КАК МЫ ЭТО ДЕЛАЛИ



Цель исследования: приобщить обучающихся к изучению истории Великой Отечественной войны, сохранению преемственности поколений, формированию у школьников уважения к военной истории России, гражданских позиций, воспитанию патриотизма и чувства гордости за своих предков, свою Родину.

Методы исследования: изучение материалов о войне, выбор и анализ художественных произведений, проведение социологического опроса.

Задачи исследования:

Изучить события Второй мировой войны.

Проанализировать материалы из произведений представленных авторов.

Сравнить «образ» Второй мировой войны в выбранных произведениях.

Создать сценарий постановки «Расскажем людям о войне» на основе прочитанных произведений.

Провести социологический опрос.



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА



Вторая мировая война (1 сентября 1939 — 2 сентября 1945) — война двух мировых военно-политических коалиций, ставшая крупнейшим вооружённым конфликтом в истории человечества. В ней участвовали 62 государства из 73 существовавших на тот момент.



АНАЛИЗ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

	ЖЕНЩИНЫ ВО ВРЕМЯ ВОЙНЫ	ДЕТИ НА ВОЙНЕ	КОНЦЛАГЕРЬ	СУДЬБА СОЛДАТА	РУССКАЯ ДУША
РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ	Женская часть нашего многонационального народа вместе с мужчинами, детьми и стариками вынесла на своих плечах все тяготы Великой войны. Женщины вписали в летопись войны немало славных страниц. В русской литературе женщины мужественны, они готовы отдать свои жизни .	В русской литературе огромное количество произведений, в которых описываются дети, которые во времена Второй мировой войны уходили на фронт, работали день и ночь на заводах, в тылу, на полях, чтобы как-то помочь своим близким, друзьям и, конечно, прежде всего своей стране. Описываются дети, которые сбежали от семей на фронт, чтобы уничтожать «проклятых фашистов».	В русской, английской и американской литературе одинаково описываются все ужасы заключения в концентрационных лагерях. Во всех произведениях прослеживается боль, несправедливость, необоснованная жестокость по отношению к людям.	В русской, английской и американской литературе прослеживается несломленность духа солдат, несмотря на все тяготы солдатской жизни. Отличительной особенностью всех описаний является желание солдат жить, победить и не предать свою страну и весь мир.	В русской литературе русская душа показана очень ярко. Русские – несдающиеся никогда, сильные, смелые и готовые делиться последним со всеми.
АНГЛИЙСКИЕ ПИСАТЕЛИ	В английской литературе они показаны с двух сторон: с одной стороны английские женщины – безликие жертвы войны, с другой стороны – спасительницы детей, попавших в гетто.	В английской литературе дети стали жертвами солдат, сразу ясно, что они были очень напуганы, боялись и не знали, как поступать в ситуации войны.			В английской литературе русские представлены как ничем не помогающие коалиции солдаты.
АМЕРИКАНСКИЕ ПИСАТЕЛИ	В американской литературе, женщины – пытались быть в стороне, но также стали жертвами войны.	В американской литературе очень часто встречается ситуация, при которой дети становились главами семейств, едва достигнув 14-летнего возраста.			В американской литературе тема русской души не прослеживается вообще.

ПРОДУКТ ПРОЕКТА



Наиболее понравившимися нам произведениями стали «А зори здесь тихие» Б.Л. Васильева, «Дети блокады» М.П. Сухачева, «Альпийская баллада» В.В. Быкова, «Победившие смерть» Н.В. Струтинского и «Сын полка» В.П. Катаева. Именно на основе этих произведений и был написан сценарий постановки «Расскажем людям о войне», который иллюстрирует образы войны, отраженные в сопоставительной таблице.

Ссылка на спектакль:

<https://youtu.be/urKlffW0bOA>



ВЫВОД



Мы рассмотрели Великую Отечественную войну как историческое событие для нашей страны, и как вооруженный конфликт между государствами. Затем, в нашей проектной работе мы изучили литературные произведения и выявили, что только русские писатели в полной мере описывали бои войны. В заключении мы пришли к выводу, что огромной ценой была завоевана победа в Великой Отечественной войне. Мы хотим, чтобы все люди на планете Земля, не важно, из какой они страны, помнили подвиг русских солдат и союзников. Помнили, какой ценой досталась наше мирное небо над головой.

